



NOMINOWANY 2021  
BIAŁY DOM | POZ\_5  
PROJEKT: PL.ARCHITEKCI



FOT. ARCHIGLASS



FOT. TOM KUREK

NOMINOWANY 2021  
EKSPOZYCJA RELIKTÓW PALATIUM MIESZKA I  
NA OSTROWIE TUMSKIM W POZNANIU  
PROJEKT: PRACOWNIA PROJEKTOWA J. P. WOŹNY



FOT. MARTYNA ADAMCZEWSKA

NOMINOWANY 2021  
NOWY RYNEK D IV, V ETAP  
UL. WIERZBIĘCICE/ KS. WUJKA  
PROJEKT: MEDUSA GROUP



FOT. PRZEMYSŁAW TURLEJ

NOMINOWANY 2021  
KAMIENICA PRZY RYNKU WILDECKIM 3 W POZNANIU  
PROJEKT: ULTRA ARCHITECTS SP. Z O.O.



FOT. PRZEMYSŁAW TURLEJ

## ZWYCIĘZCA 2021

EKSPOZYCJA RELIKTÓW PALATIUM MIESZKA I  
NA OSTROWIE TUMSKIM W POZNANIU  
PROJEKT: PRACOWNIA PROJEKTOWA J. P. WOŹNY

### OPINIA JURY O NAGRODZONEJ REALIZACJI:

Obiekt został nagrodzony za harmonijne powiązanie współczesnej formy z historycznym kontekstem, których to synergia tworzy wyważony nastrój miejsca. Architektura Kościoła NMP (in summo) uzyskała w ten sposób nowy, dyskretny blask, stała się na powrót zauważalna. Szklana struktura jest także nośnikiem informacji, przypomnienia o ciągłości historii. Odbiór nowej formy zmienia się wraz z porami roku i dnia i za każdym razem pozytywnie zaskakuje. Obecność tego obiektu w tej przestrzeni przywraca na nowo należną jej pamięć o miejscu sacrum i profanum.

Pracownię Projektową J. P. Woźny od prawie 30 lat tworzą architektki Joanna i Przemysław Woźny. Wykonała wiele projektów przestrzeni publicznych, budynków kubaturowych i domów jednorodzinnych w Poznaniu i Wielkopolsce. Od lat pracownia zajmuje się także modernizacją obiektów zabytkowych. Głównym projektantem instalacji palatium był Przemysław Woźny, a do realizacji artystycznego rozwiązania z użyciem szkła zaprosił architektów Konrada i Tomasza Urbanowiczów z wrocławskiej pracowni Archiglass.



FOT. ARCHIGLASS



FOT. ARCHIGLASS



FOT. ARCHIGLASS

## WYRÓŻNIENIE 2021

KAMIENICA PRZY RYNKU WILDECKIM 3 W POZNANIU  
PROJEKT: ULTRA ARCHITECTS SP. Z O.O.

### OPINIA JURY O WYRÓŻNIONEJ REALIZACJI:

Wyróżnienie przyznano za twórczą interpretację tradycyjnej kamienicy, w której zrezygnowano z podziału na część cokolową, środkową i dachową łącząc te dwie ostatnie w subtelną całość. Obiekt w udany sposób zamyka ostatnią niezabudowaną pierzeję Rynku Wildeckiego wprowadzając współczesną formę, która nawiązuje swoją geometrią do istniejącej zabudowy. Przestrzeń placu zyskała w ten sposób swoje urbanistyczne zakończenie, nie zmieniając hierarchii zabudowy, którą kiedyś wyznaczył kościół pod wezwaniem Maryi Królowej, a tylko lekko ją korygując.

Biuro Ultra Architects, założone przez architektów Marcina Kościucha i Tomasza Osieglowskiego, działa od 2004 r. Ich najbardziej rozpoznawalne projekty w poznańskiej przestrzeni to: mozaikowa termomodernizacja bloków na os. Chrobrego, Biurowiec za Bramką oraz zespół budynków mieszkalnych Trójpole.



FOT. PRZEMYSŁAW TURLEJ



FOT. PRZEMYSŁAW TURLEJ

## WYRÓŻNIENIE 2021

NOWY RYNEK D IV, V ETAP  
UL. WIERZBIĘCICE/ KS. WUJKA  
PROJEKT: MEDUSA GROUP

### OPINIA JURY O WYRÓŻNIONEJ REALIZACJI:

Zrealizowany przy skrzyżowaniu ulic Wujka i Wierzbicice budynek projektu Medusa Group jest dowodem niezwykłego talentu architektów. Etap D Nowego Rynku pomimo niemałej skali doskonale wpisuje się w miejsce i stanowi architektoniczno-urbanistyczne przejście z dzielnicy mieszkaniowej Wildy ku biurowemu centrum Poznania. Wypiętrzające się struktury, podcienia i tarasy rozbijają bryłę na wiele mniejszych nadając całości lekkości i subtelności. Niebanalne zestawienie niebanalnych materiałów, ich kolorystyka oraz forma budynku wraz z dziedzińcem w formie oculusa stanowi spójną całość, niczym rzeźba miejska. Również wnętrza zasługują na uznanie, w których ręka architekta jest widoczna nawet przy „najdalszych kątach” – w kolorystyce fug, na podłodze wind, w grafice kierunkowej. Na dodatek jest to na wskroś nowoczesna realizacja – bez barier, przyjazna dla środowiska i dla dobrego samopoczucia użytkowników.

Medusa Group to studio architektów Przemysława Łukasika i Łukasza Zagály, które zajmuje się także urbanistyką, designem i grafiką. Ma swoje siedziby w Bytomiu i Warszawie, a projekty ich autorstwa można znaleźć w całej Polsce – od Pomorza, przez stolicę, aż po Śląsk.



FOT. PRZEMYSŁAW TURLEJ



FOT. PRZEMYSŁAW TURLEJ